

# टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

एम. ए. हिंदी, (भाग-२)

मई २०१० परीक्षा

विषय : हिंदी साहित्य का इतिहास (H-203)

दिनांक : २०/५/२०१०

कुलअंक : १००

समय : दो २.०० से ५.००

सूचनाएँ : १. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

२. सभी प्रश्नों के लिए समान अंक हैं ।

प्रश्न १. अ) हिंदी साहित्य के इतिहास का काल-विभाजन आचार्य रामचंद्र शुक्लजी ने किस प्रकार किया है? (२०)  
स्पष्ट कीजिए।

अथवा

ब) 'रासो' काव्य के विभिन्न अर्थ बताकर अमीर खुसरो और विद्यापति का साहित्यिक परिचय दीजिए।

प्रश्न २. अ) ज्ञानाश्रयी निर्गुण भक्ति शाखा का परिचय देकर उस शाखा की प्रवृत्तियाँ बताइए। (२०)

अथवा

ब) संत सूरदास की रचनाओं की जानकारी देते हुए कृष्णभक्ति की विशेषताएँ बताइए।

प्रश्न ३. अ) रीतिकाल की सामाजिक, राजनैतिक तथा धार्मिक परिस्थिति स्पष्ट कीजिए। (२०)

अथवा

ब) रीतिकालीन साहित्य की शैलीगत प्रवृत्तियाँ स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न ४. अ) हिंदी साहित्य में हिंदी निबंध विकास का वर्णन करते हुए, द्विवेदीयुगीन किन्हीं दो प्रमुख (२०)  
निबंधकारों का योगदान लिखिए।

अथवा

ब) 'राष्ट्रीय सांस्कृतिक काव्यधारा' की संक्षिप्त जानकारी देकर उसकी सामान्य प्रवृत्तियाँ लिखिए।

प्रश्न ५. किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए। (२०)

१) हिंदी नाटक में प्रसाद युग।

२) हिंदी गद्य के लिए कारणीभूत यातायात के साधन और प्रेस की स्थापना ।

३) छायावाद के उद्भव के कारण।

४) नई कहानी के वर्ण्य विषय ।